काव्यलक्ष्मीप्रकाशः

३५८

२२

[illegible]

[illegible]

श्रीगणेशायनमः॥ यद्भालनेत्रशोभाढ्यं गोपीचंदननिर्मितं। स्वीचक्रे तिलकं
१ कृष्णः समांपातुत्रिलोचनः ॥१॥ श्लोकोऽध्येभ्रौक्रमादंघ्रोःसाम्याभेदेतुमीलि
रूपगर्वितेइ ति वा तं।सौंदर्यगर्वितेत्यवीनालक्ष्योयाक्षिप्तोधरे ॥२॥ गोविंदवक्ष्याभरणाश्रयो
गे संवंधपूर्वोति छायाक्तिरुक्ता। योगेत्रपाधीनरतिर्नवोढा रतादप्यधिकं स्मि ओढा ८
ते तं॥३॥ भाग्रथगोयदिदोधकहत्तं सूक्ष्ममरंपरमानसकार्यं। छादितकर्मपटु
स्याक्लमीन रत्नागर श्चविदग्धा कांतमवेक्ष्य दुग्धावघटं द्राक्॥४॥ [redacted] रघोद्भूतासा
छाये परिकरो विशेषणैः। खंडितारिज नचिह्ननायका खंडिताधरमभत्सीय १

शः शिवशंकर ... ५

रत्नभा

न्यति ॥ ५ ॥ स्वागता गलपरा भजयाश्चेत्स्याद्विकल्पइतितुल्यविरोधे केवलं धन
रतिः खलुवेश्या गायय च्छ धनमाशुवजाहो ॥ ६ ॥ शालिन्यब्धौम्तौ... आदौ न
गेऽगेः पर्यायोक्तं ... नेत्रं हृतं चेत् संकेते स्याद्दुंचिन्ता विप्रलब्धामामेवं सा
प्राहिणो त्तेन रंतुं ॥ ७ ॥ सग्विणी घोमगा गोपयेधीरतं सा तु गुम्भाभवेद्वेतुभिः
स्वा ... हृतेः गोपने व्याजपूर्वो क्तिरेषा मनाविद्धि मां कंटकैर्विल्वजैरंकितां
८ ॥ तजभाजैरो भवति मंजुभाषिणी विधिमाहसि द्भुकथने पुनः प्रिये अपरा
धविन्नववधूर्म... धवं हाभवत्सविक्रमनु मंजुभाषिणी ॥ ९ ॥ गस्तौयौ त्रिद

त्रि।
ग्रां पतिः प्रहर्षिणी स्याद् न्विष्टश्रू मुदिता प्रहर्षिणी स्यात् इष्टार्थादधिकफले
२ प्रहर्षणं स्यात् ज्ञात्वा गात्र निवसतो वनानि कुंजान् ॥१०॥ स्त्री स्याद् संततिल
काज्जसयुग्मयाश्च द्वौ षायथैनेति गुणाभानि मता हि नुत्ता रुष्टा पराधिनिधवेकि
२४ लमानिनी स्या मौना हद् रंभलपनं श्रु तिशाह्न दायि ॥११॥ रसलघुमय युग्मामा
लिनी भाश्च विच्छित प्रियतमननुचिह्नं । खंडिता वीक्ष्य खिन्ना निजगुणपरि
हारा न्न ऋणोन्य स्य योगाद् रूणा नयनमीशं वीक्ष्य जाता रुणाक्षी ॥१२॥ द्वि
स्यात् स्त्री ७ दिनु मधुमती च यो मालिनी भैः पिहितरूपमसंगां प्रोढधीरां वदंति पिहि[illegible] २

गोस्वामी तिलक ८
लोकर: २

तमनु त्रयुक्ता कर्मचेद्बोधितं तत्त्व जननमुकुन्दवारः सार्थयत्त्वं नपत्ये १३ ल
गो मौ न स्तस्स भ्रनु हरविच्छि स्वरिणी प्रतीयं यां सो विषयिणीं यत्रास्ति विष
ये भवेत्प्रोढा लज्जाधिकमदनवेगापतिरतौ रतौ प्रौढा वक्तृप्रियमिव शशी
मां भजति हि १४ लमौ तौ नो यो न्यौ रसशिववयतिः स्याच्छिखरिणी धनो
पाधिप्रीतिः प्रकटरतिकृद्वा स्वनिता अयोगश्च योगो विषममनुभयोर्यत्र भ
वति क्वचिदथ स्वाद्देवका क्वचवतकवे पर्ण धनरतिः ॥१५॥ वसुयुगहययतिर्लगो
न्नपरनौ यपश्चाहिंरो वक्तृत्रयादिवैककोभिहित एषपर्यायकः कथंनसमु

पागतः स्मरति यान्तु सोत्कापियः प्रियो मम रियो गुरोर्वशगतो नतेनागतः
३ १६ मंदाक्रांता जलधिषडगैर्म्भ्सौ द्विरः श्रीमुखेन्ते वेदग्धं चेच्चतिपुरुषः क
र्मणा न हि दग्धः संधाने स्यादपरजनके मर्म गुप्रेजु युक्तिर्दृष्ट्वा स्वांना ऽ लिखद
रमहो लिख्यमानाके ऽ त्रं १७ नारीस्त्राः सतकोतगो रविनगैः शार्दूलविक्री
डितं श्रुद्धापकृतिरन्यानिकृतिपरं धर्मात्तरारोपणं मानानादत्तनायकाप
रवधूसेर्षा गनामानिनी नत्वं सादपि नाममस्मरहरं प्राणप्रिया दृष्टप से
॥१८॥ म्भौ यो लीः पंचयाः सुमुनिरुतयनि पुकृस्त धरा भिन्नेहेतो रुत्नोस्त्वा २

कारगुणौ कविवरकथितावाजपूर्वौक्तिरेषा ॥ सा गुम्ना यास्वकार्यं निरतिसुर
तं त्रिप्रकारं स्वयुक्त्या श्रांतां मां विद्धि धंभोजेत्वहरणवशाद्धित्वयोगात्स्व
चिन्हां ॥१९॥ काव्यानि पंचनु नयोटीकाश्च समदपाचैक गुणादि को
पाः ॥ भूपालभूषणमथोरसरत्नहारो विद्याविलास इनपूर्वः सैरम्फलाद्याः
२० ग्रंथान्मया विरचितान्परिशीलयंतु पालान्विताः सुमनसो मू[illegible]सो मुदे मे
यद्दृक्क्रिशोधितमनस्त्वरुचा समेतं जांबूनदं भवति मूल्यविशेषलभ्यं २१ परि
श्रमो व्याकरणे काव्यादावपि यः कृतः ॥ स व्याख्यादिगिपंतस्पष्टिवरामे दर्शि

ना ॥ २२ ॥ इति शिवराम कृतिः काव्यलक्ष्मीप्रकाशः ॥ श्रीहरये नमः ॥ श्री हरिः

सं॰ ३१

पत्रे १०